

	<b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ</b> <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	<b>PLAN DE APOYO</b>	VERSIÓN: 4

**FECHA:** Enero 2018                      **PERIODO:** 5                      **GRADO:** 4º  
**DOCENTE:** Lina Machado – Daddy Barrientos                      **AREA:** Lengua Castellana  
**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Conocimiento de algunos esquemas y estrategias para organizar y seleccionar la información que presenta un texto.
- Diferenciación de la estructura y las características específicas de cada uno de los géneros literarios.
- Descripción de algunas estrategias escriturales para afianzar el proceso de escritura en los distintos ámbitos comunicativos.
- Distinción de las palabras que presentan diptongo, triptongo y hiato y su identificación en los textos que se leen.

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se, calificara de la siguiente manera:

Presentación: 30%  
Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

1. Defina que es un **resumen**, y realiza uno con tus propias palabras sobre un cuento conocido.
2. Defina **diagrama** o mapa de ideas, y realiza uno sobre el tema **“Soy el mejor cuando...”**
3. Realiza un mapa conceptual sobre los géneros literarios: narrativo, lírico y dramático.
4. Escribe un poema del escritor Rafael Pombo
5. Inventa un cuento breve, recuerda la estructura (inicio, nudo y desenlace), al final dibuja
6. Consulte los pasos para mejorar escritura: **investigar, escribir, revisar y corregir.**
7. Teniendo en cuenta los pasos anteriores, imagina y escribe un breve texto sobre **“Cómo mejorar mi rendimiento académico en la escuela”**. No olvides el buen uso de los signos de puntuación y la ortografía.
8. Investiga los siguientes conceptos y realiza un mapa conceptual con ellos: **diptongo, triptongo e hiato**. Escribe un ejemplo para cada concepto.
9. Pega del periódico o revista **10** palabras con diptongo, **10** con triptongo y **10** con hiato.
10. Realiza oraciones para **cada una** de las palabras que pegaste en el **punto 9**.